

The background is a collage of images. On the left, there are several slices of blood orange and regular orange. On the right, there is a close-up of a cinnamon roll decorated with orange slices. The text is overlaid on a semi-transparent white rectangle in the center.

MY SWEET CHALLENGE

Le diptyque

Organisé par Kim de
[@mysweetdiscoveries](#) avec
mon invitée Valérie de
[@woodsphotostudio](#)



WELCOME

Bienvenue dans My Sweet Challenge et merci d'être là !
Je suis ravie de t'accueillir dans cette 1ère édition avec mon invitée Valérie de [woodsphotostudio](#).

Ce challenge a été créé avec une vision 100% sweet.
Le but est que tu puisses t'améliorer, sortir de ta zone de confort et donner le meilleur de toi-même, le tout avec zéro pression !

Je sais que pour plusieurs d'entre vous cela représente un vrai défi mais tu en ressortiras fier.ère et c'est ce genre d'expérience qui te permettra de t'améliorer !

Valérie et Kim

04
LE THÈME

Quel est le thème de ce challenge.

05 - 06
VALÉRIE'S SWEET TIPS

Les conseils de notre invitée Valérie pour bien réussir ce challenge.

07 - 09
MY SWEET TIPS

Mes conseils pour bien réussir ce challenge.

10
CONDITIONS & CADEAUX

Un rappel des conditions de participations et de ce que tu peux gagner.

11
TES NOTES

Tout ce que tu dois retenir de ce challenge.

Le thème LE DIPTYQUE

"Un diptyque est une œuvre de peinture ou de sculpture composée de deux panneaux, fixes ou mobiles, et dont les sujets se regardent et se complètent l'un l'autre. De manière générale, ce terme est employé pour deux œuvres d'art qui se suivent ou forment un tout cohérent."

Wikipédia

Tu l'auras compris, le but est donc de créer un ensemble de deux photos dans la même thématique, que tu pourras poster soit ensemble, soit en carrousel.

Questions?

[KIM@MYSWEETDISCOVERIES](mailto:kim@mysweetdiscoveries)

[@MYSWEETDISCOVERIES](https://www.instagram.com/mysweetdiscoveries)

COMMENT RÉALISER UN DIPTYQUE ?

Voici les conseils de Valérie pour réaliser un diptyque.

- En les regardant, on doit comprendre en un instant comment les photos vont ensemble, comment elles se complètent.
- Les deux photos peuvent être collées l'une à l'autre, séparées par une bordure ou simplement présentées ensemble (pensez au carrousel Instagram).
- Shootez en mode portrait, il sera alors bien plus facile d'assembler et de partager les deux images.
- Essayez de garder la même focale ou la même ouverture, ça aide à donner une atmosphère commune aux deux photos.
- Au moment de l'édition des photos, pensez à garder une certaine cohérence, une certaine unité dans le style.
- Ecoutez votre intuition : si vous sentez qu'un lien se crée entre deux photos, même si vous n'y aviez pas pensé en les prenant, foncez !



PARTIE 2

MY SWEET TIPS



COMMENT RÉALISER UN DIPTYQUE

Voici mes conseils pour t'aider à réaliser un diptyque.

Définis ta palette de couleurs

Pour créer une histoire cohérente entre tes deux images, je te recommande de rester dans la même palette de couleurs.

Ici j'ai fait le choix de partir sur des teintes orangées avec comme point central, une orange sanguine. J'ai donc joué sur un camaïeu de couleurs, allant de l'orange au rouge plus soutenu.

Pour le stylisme culinaire, je suis partie sur quelques choses de plus sobre (blanc + noir), comme je voulais vraiment que les oranges soient le point focal de ma scène.

Tu pourrais bien sûr partir sur un stylisme plus coloré, mais cela risquerait de détourner l'attention de mon sujet principal : l'orange.

- Si tu ne souhaites pas partir sur la même palette de couleurs, tu peux jouer sur un même sujet, avec des déclinaisons.
- Exemples : le même aliment mais cuisiné différemment (ex: de la betterave en tranches, une betterave entière) ou encore le même aliment mais retouché avec différentes couleurs dans Lightroom.



COMMENT RÉALISER UN DIPTYQUE

Applique la même retouche photo

Cela t'aidera à maintenir une cohérence visuelle.

Dans certains cas cela ne sera pas possible.

- Ici par exemple j'ai volontairement augmenté la saturation du rouge et du orange des oranges sanguines pour qu'elles aient l'air plus rouges. La retouche n'est donc pas tout à fait identique mais très similaire toutefois.

Réfléchis au storytelling

Réfléchis à l'histoire qui se cache derrière la scène que tu veux créer.

Cela t'aidera à créer un diptyque avec un sens et une histoire.



CONDITIONS & CADEAUX

Conditions de participation

Etre abonné.e à mon compte @mysweetdiscoveries et à celui de @woodsphotostudio

Identifie nos deux comptes dans la légende de ton post et sur la photo.

Utilise le #mysweetchallenge.

Date finale de participation : 10.02.22 à minuit !

Cadeaux

2 séances de coaching de 30min online en photo food ou marketing
(business/organisation) de 30min online avec moi seront à gagner.

1 séance pour le gagnant du challenge

1 séance pour l'un des autres participants tiré au sort



*On se réjouit de voir
ta participation*

NOTES

Note ici tes impressions sur le challenge, ce que tu as aimé dans ton shooting, ce que tu aurais aimé avoir fait différemment, ce que tu aimerais encore travailler.

Cela te permettra de garder ça en tête pour les prochains shootings et de t'améliorer.

à garder en tête

ENCORE
QUELQUES
EXEMPLES

*si tu es vraiment à
court d'inspiration*









BESOIN DE PLUS D'AIDE ET DE SWEET TIPS ?

MY SWEET COACHING

Réserve ta séance de coaching en photo culinaire ou business
(conseils en organisation et marketing).

[RÉSERVE TA SÉANCE PRIVÉE](#)

MY SWEET ACADEMY

Contacte-moi pour recevoir en avant-première les infos sur mon nouveau
programme de formation en photo culinaire.

[INSCRIS-TOI EN AVANT-PREMIÈRE](#)